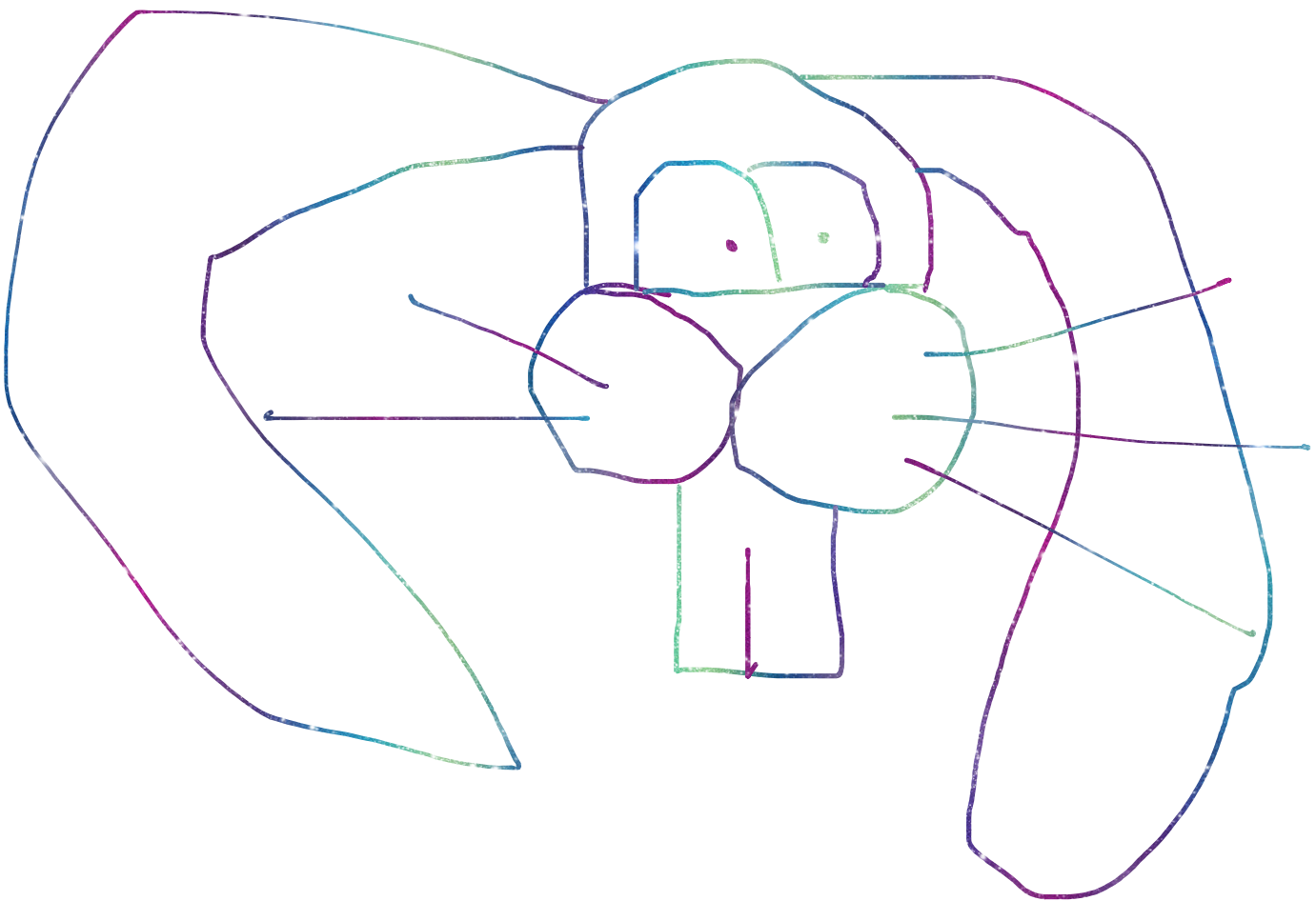


# Kwakmap/Playbook

Kinderlijke normen en waarden!

Door Luuk Ekelschot

Km-sms-klasA



## VOORWOORD

Dit onderzoek is begonnen door een verhaal:

Het verhaal gaat dat een kind van mijn scoutingvereniging geen oorbel mocht van zijn ouders. Terwijl hij er wel graag eentje wil.

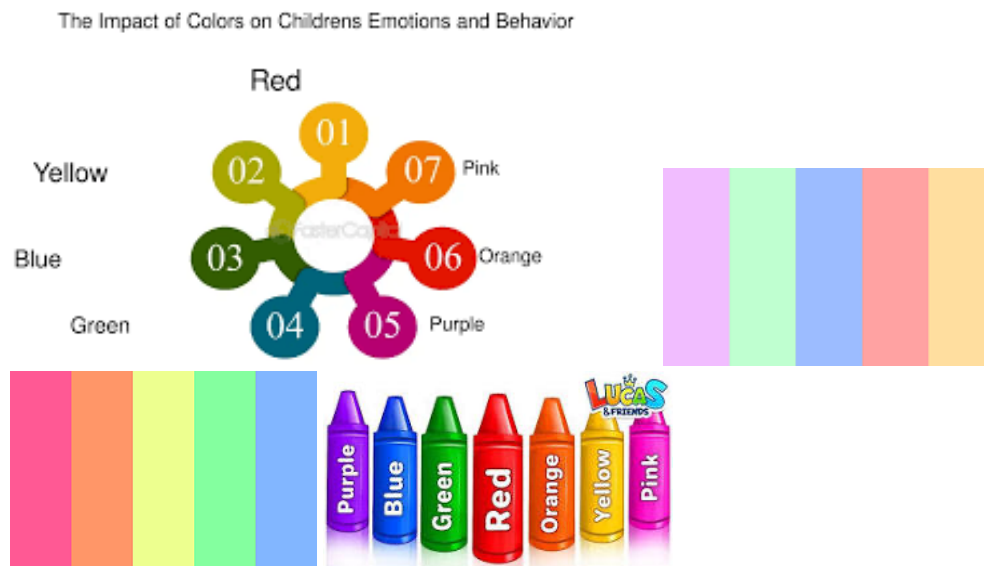
Ik had mijn oorbel verwisseld, waar hij echt onder de indruk van was, hij vond het supercool en ging gelijk aan zijn ouders vragen of hij er eentje mocht. De ouder zei dat ze het er thuis over gingen hebben. Toen ik vroeg volgende week zei dat het niet mocht, niet perse omdat hij te jong was. Maar het antwoord ben ik nooit achter gekomen.

Onderzoeksvraag:

**Hoe hebben de normen en waarden van ouders invloed op het kind?**

Ontwikkeldoel M6: een 'staged fotografiestuk' van minimaal 1 beeld waarin ik een maatschappelijk thema visueel vertaal door middel van kunstlicht en kleurcontrasten

De letterlijke definitie van fotografie is "schrijven met licht" of "tekenen met licht".



: Here's an in-depth look at how different [colors can impact children's emotions](#) and behavior:

1. Red: Often associated with energy and excitement. It can stimulate appetite, which is why it's commonly found in food packaging aimed at kids.

2. Yellow: This color is perceived as cheerful and attention-grabbing. It's used to create a sense of happiness and optimism.

3. Blue: Known for its calming effects, blue can also be associated with maturity and trustworthiness, making it a good choice for products that want to convey reliability.

4. Green: Represents nature and health, often used to promote environmental [awareness or healthy food](#) options for children.

5. Purple: A color that combines the calmness of blue and the energy of red. It's often associated with creativity and imagination.

6. Orange: Seen as friendly and inviting, it's a color that can encourage social interaction and communication.

7. Pink: Traditionally linked with femininity, it can evoke feelings of care and nurture.

## Vragen Merlijn Bras (psycholoog):

In hoeverre beïnvloedt de opvoedstijl van ouders (bijvoorbeeld streng, toegankelijk of ondersteunend) het gedrag en de persoonlijkheid van een kind op latere leeftijd?


Wie draagt meer verantwoordelijkheid voor het gedrag van een kind: de ouders (door opvoeding en omgeving) of het kind zelf (door eigen keuzes en karakter)?

In welke situaties kan een kind qua gedrag sterk verschillen van zijn of haar ouders, en welke factoren (zoals vrienden, school of genetica) spelen daarbij een rol?

Heeft een periode van intensief pubergedrag (zoals opstandig of risicovol gedrag) positieve effecten op de ontwikkeling van een jongere? Zo ja, welke?

Op welke manieren beïnvloeden de normen en waarden van ouders de overtuigingen en het gedrag van hun kinderen?

Interview zelf: <https://youtu.be/D6znSbvLfJo>

 **Merlijn Bras** <merlijnbras@trubendorffer.nl>  
aan mij, info@ekelschotsolutions.nl

15:42 (5 minuten geleden) ☆ ☺ ↶ ⋮

In hoeverre beïnvloedt de opvoedstijl van ouders (bijvoorbeeld streng, toegankelijk of ondersteunend) het gedrag en de persoonlijkheid van een kind op latere leeftijd?  
Persoonlijkheid 50-50/40-60 genetisch vs omgeving.  
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/25961374/>  
Specifiek opvoed stijl beperkte invloed. <https://scholars.uky.edu/en/publications/parenting-styles-and-big-five-personality-traits-among-adolescent/>  
Andersom hebben kinderen ook invloed op hun ouders  
<https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC6893882/>





Wie draagt meer verantwoordelijkheid voor het gedrag van een kind: de ouders (door opvoeding en omgeving) of het kind zelf (door eigen keuzes en karakter)?  
Voelt voor mij als een filosofische benadering.


In welke situaties kan een kind qua gedrag sterk verschillen van zijn of haar ouders, en welke factoren (zoals vrienden, school of genetica) spelen daarbij een rol?  
Transactioneel model. Kind beïnvloedt opvoeding, opvoeding beïnvloedt gedrag, dit versterkt elkaar.  
<https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC6893882>  
Kleine relatie tussen controle gerichte opvoeding en meer recalcitrant gedrag.  
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/41428512/>

Heeft een periode van intensief pubergedrag (zoals opstandig of risicovol gedrag) positieve effecten op de ontwikkeling van een jongere? Zo ja, welke?  
Met name positieve ervaringen  
<https://doi.org/10.1146/annurev-psych-010213-115154>

Op welke manieren beïnvloeden de normen en waarden van ouders de overtuigingen en het gedrag van hun kinderen?  
Ligt aan de opvoedstijl, maar dat kan het beïnvloeden. Klein tot matig effect

**MERLIJN BRAS**  
**PSYCHOLOOG**

 merlijnbras@trubendorffer.nl  
 070-2096096  
 Be Zuidenhoutseweg 115, 2594 AD Den Haag  
 Werkdagen: ma, di, wo, do, vr, za, zo



**ONLINE** [www.trubendorffer.nl](http://www.trubendorffer.nl)  
**INTAKE** 085-580 0058

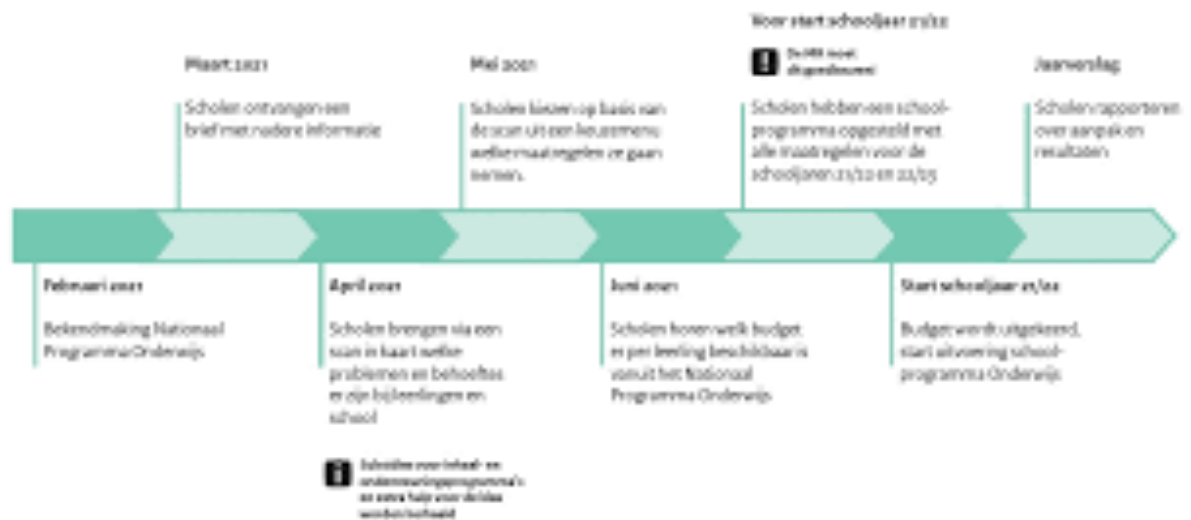
**Trubendorffer**<sup>®</sup>

## “Samen spelen, samen delen. Toch gaat dat bij kinderen niet altijd vanzelf”

Op het [kinderdagverblijf](#), de [peuterspeelzaal](#), [crèche](#) en in de speeltuin komen kinderen op jonge leeftijd al in contact met leeftijdsgenootjes, waardoor ze zich in anderen leren verplaatsen. Ze [ontdekken sociale regels](#), waardoor ze het gedrag van anderen beter kunnen interpreteren en begrijpen.

6. Gaat het spelen vaak gepaard met problemen

<https://www.leraar24.nl/50283/filosoferen-met-kinderen-een-open-en-veilig-gesprek/>



1 <sup>e</sup> leerjaar	2 <sup>e</sup> leerjaar	3 <sup>e</sup> leerjaar	4 <sup>e</sup> leerjaar	5 <sup>e</sup> en 6 <sup>e</sup> leerjaar
→ dagen en week - bespreken vanuit ervaringen van jongeren, ...	→ maanden en jaar met 12 maanden.	→ herhaling jaar - soorten tellingen: kalenderjaar, schooljaar	→ herhaling eeuw - 100 jaar.	→ tijdskaders of periodes*
→ weekplanner	→ maandflap maken en bespreken wat er tijdens die maand gebeurde (op school)	→ eigen Levenslijn (9 jaar) bespreken, levenslijn van ouderen, 1 eeuw (100-jarige interviews)	→ aanbrengen verschillende eeuwen voor en na Chr.	→ tijdlijn
		→ eeuwband	→ eeuwband	



Flip de Beer was in de klas om kinderen in de onderbouw (groep 1-2) veiligheid, troost en een band met de klasgenootjes te bieden, vaak door wekelijks mee naar huis te gaan. Het bevorderde de spreekvaardigheid, sociale interactie en speelde een rol in de sociaal-emotionele ontwikkeling van jonge kinderen.

### **Hoe Flip de Beer ouders tot waanzin drijft**

MET UPDATE - Het lijkt zo onschuldig als uw kleuter Flip de Beer mee naar huis krijgt. Flip is een bekende verschijning op veel basisscholen. De knuffel komt elke week bij een ander kindje logeren en het is de bedoeling dat ouders in zijn dagboekje opschrijven wat Flip tijdens de logeerpartij heeft meegemaakt.

Gewoon een weekendje uitslapen is er voor menig Flip niet meer bij. De beer; nogmaals, een knuffelbeer: mag mee naar pretparken, gaat lekker uiteten of krijgt een nieuwe outfit aangemeten. Meerdere basisscholen in Groot-Brittannië zijn vanwege die competitiedrang onder ouders inmiddels gestopt met het uitwisselen van de knuffelbeer.

Een moeder vertelt in het artikel dat ze in huilen uitbarste toen ze voor Flip moest zorgen, de printer kapot was en ook nog eens pasgeboren babytje had (in die volgorde ook). Ze wijst op het feit dat niet alle ouders tijd hebben om zich ook nog eens over die beer te bekommeren én dat sommige vaders en moeders de taal niet genoeg beheersen om een lopend verhaal in het dagboekje te schrijven.

## Is sporten belangrijker voor kinderen?

Ja, sport en voldoende beweging (minimaal 1 uur per dag) zijn essentieel voor de fysieke, mentale en sociale ontwikkeling van een kind. Het versterkt botten en spieren, verbetert de fitheid, verhoogt het zelfvertrouwen en vermindert kans op depressieve klachten. Daarnaast leren kinderen sociale vaardigheden, samenwerken en regels respecteren.

google , Ouders van nu, rijksoverheid

**In 2024 sportte ongeveer 64% tot 68% van de kinderen (4 t/m 17 jaar) in Nederland wekelijks, waarbij dit aandeel iets hoger ligt voor jongere kinderen.**

Er is niet één simpele reden waarom kinderen tegenwoordig minder sporten; het is een combinatie van sociale, technologische en persoonlijke factoren. Onderzoek van organisaties zoals het [RIVM](#) en [NOC\\*NSF](#) wijst op de volgende belangrijke oorzaken:

- **Digitale afleiding:** Schermtijd (gaming, sociale media en streaming) concurreert direct met tijd die voorheen aan buitenspelen of sporten werd besteed. Volgens het [Trimbos-instituut](#) zorgt dit voor meer "sedentair gedrag" (langdurig stilzitten).
- **Druk op prestaties:** Veel kinderen stoppen omdat de nadruk bij sportverenigingen te veel op winnen en presteren ligt in plaats van op plezier. Dit kan leiden tot faalangst of de angst om "voor schut te staan" voor de groep.
- **Tijdgebrek:** Naarmate kinderen ouder worden, slokken schoolwerk, bijbaantjes en andere sociale verplichtingen de tijd op die ze voorheen aan sport besteedden.
- **Financiële drempels:** Voor gezinnen met een kleine beurs zijn de kosten voor contributie en materiaal soms te hoog. Instanties zoals het Jeugdfonds Sport & Cultuur proberen dit gat te dichten, maar de drempel blijft bestaan.
- **Gebrek aan motivatie en aanmoediging:** Jongeren geven aan zich soms onvoldoende aangemoedigd te voelen door hun omgeving om in beweging te komen.
- **Veranderde leefstijl:** De dagelijkse beweging (zoals lopen of fietsen naar school) neemt af, en de bank "ligt soms te lekker," wat het lastiger maakt om de motivatie te vinden voor een intensieve training.



NOC\*NSF +9

Volgens de [Bewegingsrichtlijnen](#) zouden kinderen tussen de 4 en 18 jaar elke dag minstens een uur matig intensief moeten bewegen, maar een groot deel haalt dit doel momenteel niet.

**Wijze woorden na overleg docenten:**

**Opvoeding is een cultuur, imaginair is de naam van de vader.**

**Repressie**

**Een goede cultuur laat veranderingen toe?**

**Henrik brul- huizen zonder vaders.**

**Kinderkamers fotograferen van vroeger.**

## **Leukerlerendrechtsteden**

<https://www.leukerlerendrechtsteden.nl/>

**Het leren van huiswerk kan een behoorlijke uitdaging zijn. Daarom bieden we bij Leuker Leren Drechtsteden huiswerkbegeleiding aan voor VMBO-leerlingen. Wil je als ouder je kind helpen om het schoolwerk gestructureerd te laten maken, dan willen wij daar graag een bijdrage aan leveren door naast de mogelijkheid om op een rustige plek in gezellige sfeer aan het schoolwerk te maken/leren, maar ook eventueel extra ondersteuning te krijgen bij het leren leren. Bijvoorbeeld hulp bij plannen en organiseren of overzicht houden tijdens het maken en leren van schoolwerk.**

**vrijdag 29 maart 14:00.**

### **Fotograferen**

**Drie redenen waarom helpen met huiswerk geen goed idee is:**

#### **Reden 1: Jouw taak of rol als ouder**

**Jouw taak of rol als ouder is als allereerste vader/moeder/verzorger zijn. Dat is de allerbelangrijkste taak wat mij betreft. Daarna is jouw taak als ouder volgens mij het begeleiden en coachen van alles wat er te leren en te begeleiden valt bij je kind. En een eventuele derde rol, die van helper zijn met huiswerk, hoort niet bij jou als ouder.**

**Door wél te helpen met huiswerk neem je verantwoordelijkheid bij je kind weg en rem je de ontwikkeling van zelfstandigheid. Hierdoor kunnen motivatieproblemen ontstaan. Dat is het laatste wat je als ouder wilt.**

**Wanneer je je kind helpt met huiswerk vanuit de rol van begeleider/coach ipv als huiswerkbegeleider (dwz door de juiste vragen te stellen ipv te helpen) leer je je kind het zélf te leren en ervaren, wordt het zelfstandig en krijgt het zelfvertrouwen. Hoe je die zelfstandigheid aanleert, welke vragen je het beste kunt stellen en hoe je die rol als begeleider/coach invult dat leer je bij de Oudercursus Huiswerkbegeleiding & Motivatie.**

**Dat de rol van huiswerkbegeleider conflicteert met die van vader/moeder/verzorger blijkt ook uit het feit dat je kind vaak veel minder snel geneigd is om iets op schoolgebied van jou aan te nemen. Heb jij het wel eens gehad dat je kind zei: “Nee hoor, dat heb ik zo niet geleerd!” Of dat je weerstand ervaarde wanneer jij iets op jouw manier probeerde uit te leggen? Je kind neemt op het gebied van ‘leren leren’ nou eenmaal makkelijker iets aan van een buitenstaander dan van een vader/moeder of verzorger.**

#### **Reden 2: Wiens taak is het wel.**

**De tweede reden is dat het aanleren van een goede leerstrategie wat mij betreft de taak is van school of een externe en niet van jou als ouder. Ik ben van mening dat jij niet het**

huiswerkbegeleidingsinstituut zou moeten zijn, want dan gaan rollen door elkaar lopen en dat is niet goed. Natuurlijk is het zo dat niet alle docenten of mentoren even goed zijn in het aanleren van leerstrategieën. Wanneer dat het geval is, is het de verantwoordelijkheid van je kind om daar achteraan te gaan, gestimuleerd en begeleid door jou.

**Reden 3: Niet de oplossing van het probleem**

De derde reden is dat huiswerkbegeleiding vaak niet de oplossing is van het probleem. Dan maakt het niet uit of huiswerkbegeleiding gegeven wordt door een huiswerkbegeleidingsinstituut is of dat jij de huiswerkbegeleiding aan je kind geeft. Naar de effecten van huiswerkbegeleiding deed ik een uitgebreide literatuurstudie. Daar schreef ik een 'long-read' [artikel](#) over.

<https://www.vaardigeouders.nl/niet-helpen-met-huiswerk/>

**Kan huiswerkbegeleiding het zelfvertrouwen van mijn kind vergroten?**

Ja, huiswerkbegeleiding kan het zelfvertrouwen van je kind aanzienlijk vergroten. Door structurele ondersteuning in een groepsetting leren leerlingen niet alleen hun schoolwerk beter plannen en aanpakken, maar ervaren ze ook kleine successen die hun vertrouwen opbouwen.

**is huiswerk slecht voor je?**

Huiswerk is niet inherent slecht, maar te veel of ineffectief huiswerk werkt averechts. Voor middelbare scholieren verbetert het de prestaties, terwijl het voor basisschoolleerlingen weinig toevoegt en stress kan veroorzaken.

**Jonge kinderen**

Uit onderzoek blijkt dat huiswerk voor jonge basisschoolkinderen niet hetzelfde effect heeft als voor kinderen in het voortgezet onderwijs. De executieve functies van jonge kinderen zijn nog niet voldoende ontwikkeld. Het positieve effect van huiswerk is pas aan de orde vanaf ongeveer negen jaar. Vóór deze leeftijd zijn kinderen, volgens kinderneuropsycholoog Diana Smidts, nog niet toe aan huiswerk. Jonge kinderen hebben nog geen realistisch tijdsbesef, wat van groot belang is bij het overzien van een taak. Spelen en vrije tijd zijn heel belangrijk voor kinderen. Binnen spel worden executieve functies getraind die nodig zijn om überhaupt huiswerk te kunnen maken.

<https://www.onderwijsvanmorgen.nl/de-zin-en-de-onzin-van-huiswerk/>

**jonger dan 8 jaar, slecht voor huiswerk?**

**Huiswerk in groep 3 of 4? Onzin, zeggen deskundigen**

**RTL Nieuws / Shannon Bakker · 4 december 2017 · Aangepast: 6 maart 2018**

**Op een kwart van de basisscholen krijgen kinderen al in groep 3 of 4 huiswerk mee. Deskundigen noemen het onzin: "Huiswerk gaat boven de capaciteit van jonge kinderen."**

**Kinderen in groep 3 zijn doorgaans 6 jaar oud aan het begin van het schooljaar.**

Beste heer/mevrouw,

Mijn naam is Luuk Ekelschot en ik ben momenteel tweedejaars student aan de kunstacademie St. Joost, woonend in Barendrecht.

Voor mijn studie ben ik bezig met een keuzemodule waarbij ik een onderzoek moet afleggen. Wat ik altijd al interessant vond zijn de normen en waarden van ouders en de invloed hiervan op de ontwikkeling van kinderen. In dit kader zou ik graag in contact komen met een kinderpsycholoog.

Ik vroeg mij af of er binnen uw organisatie iemand beschikbaar is die openstaat voor een kort online gesprek van ongeveer 10 tot 15 minuten. Tijdens dit gesprek zou ik graag een aantal vragen stellen over hoe kinderen denken en handelen gedurende hun ontwikkeling.

Alvast hartelijk dank voor uw tijd en overweging. Ik hoor graag of dit mogelijk is.

Met vriendelijke groet,

Luuk Ekelschot

[luukekelschot@gmail.com](mailto:luukekelschot@gmail.com)

06 19 96 95 29



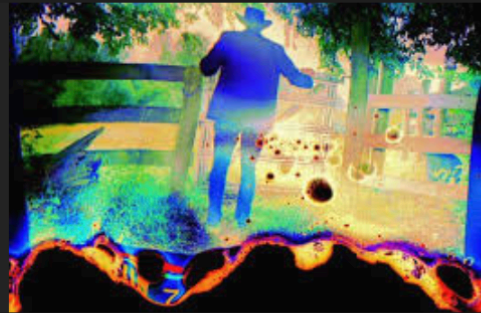
Google

burned film



shutterstock.com · 2007114092

Shutterstock  
17,729 Film Burn Royalty-Free Images, Stoc...



Lomography  
Negative Burning – Film Manipulation · Lom...



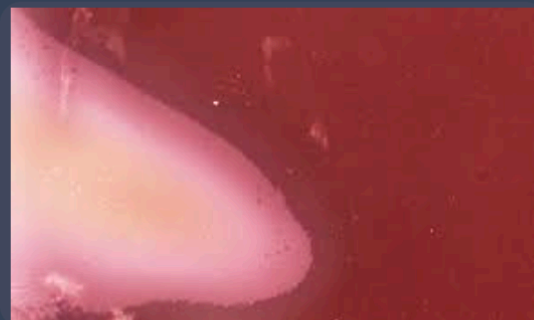
Pinterest  
20 Open backs and light leaks ideas | light leak...



Yellow Images  
30 Film Burn Overlay on Yellow Images ...



Motion Array  
Smoke Texture On Black Background In Red...



FilterGrade  
FREE Film Burn Textures + Overlays - Filte...

AMOS SEWELL

NORMAN ROCKWELL

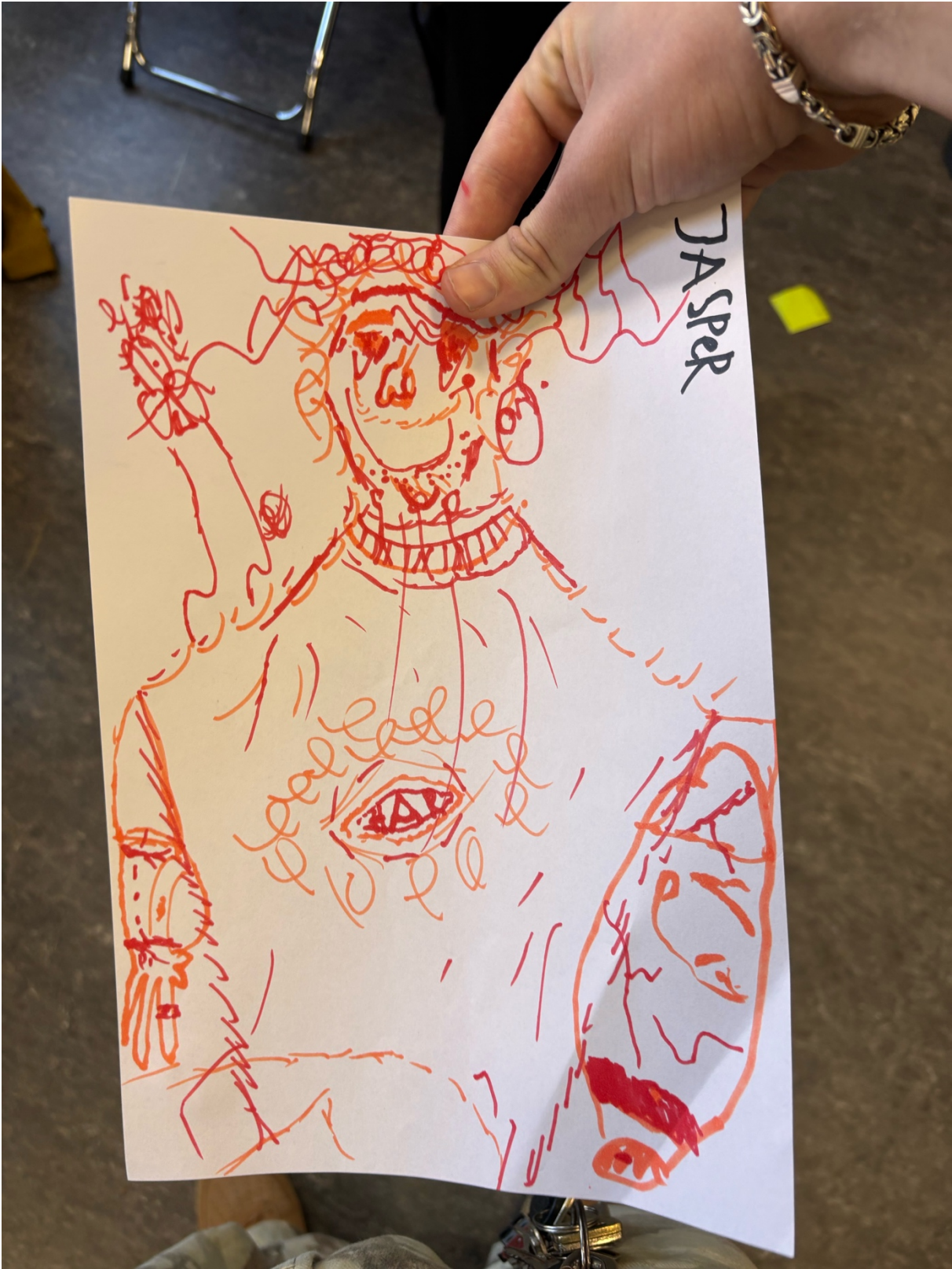
RUSSELL SAMBROCK

TOM SIERAK



FOTOS TIJDENS DE LESSEN:





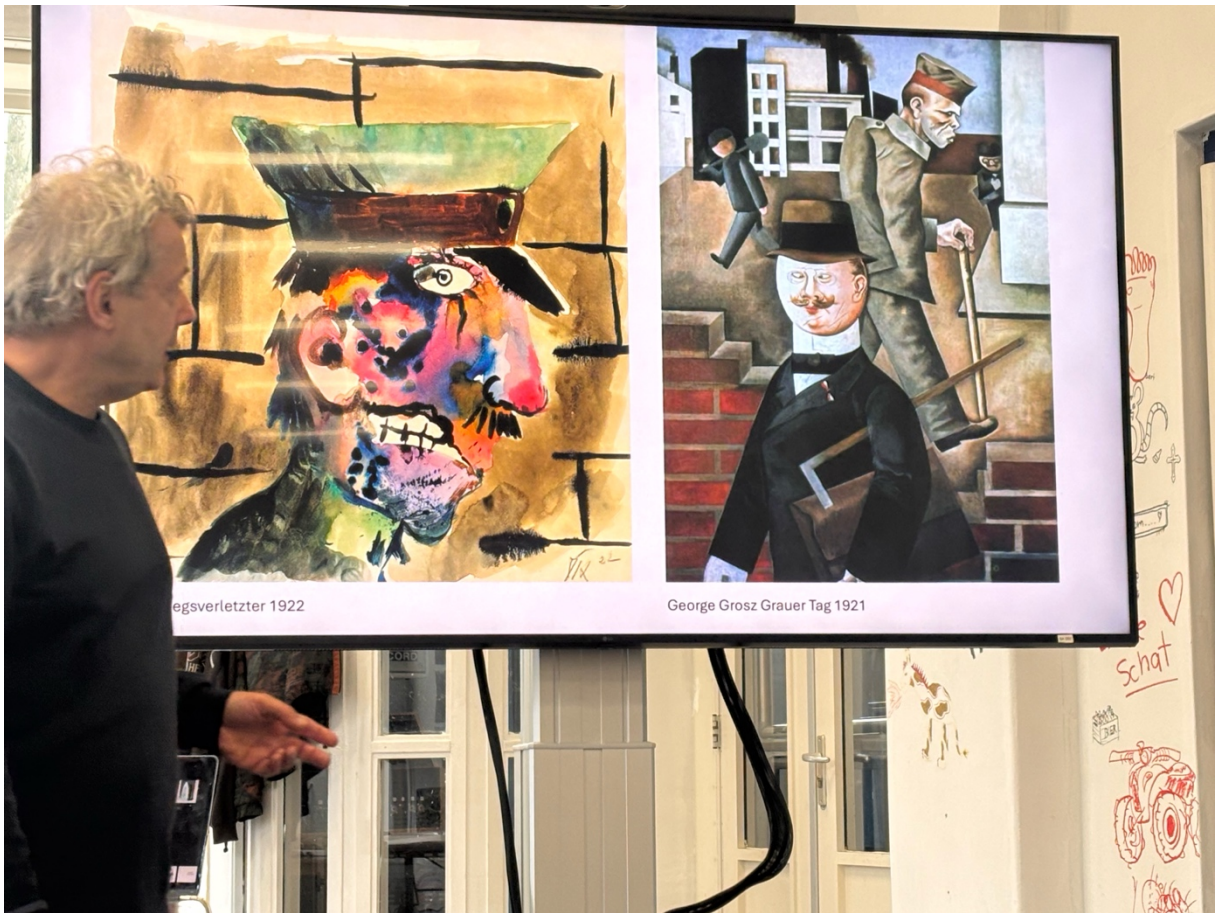
JASPER





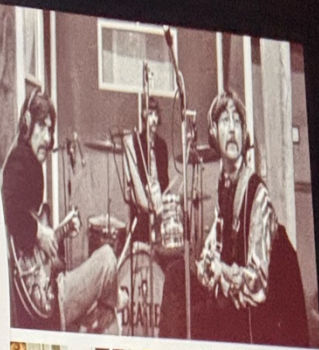






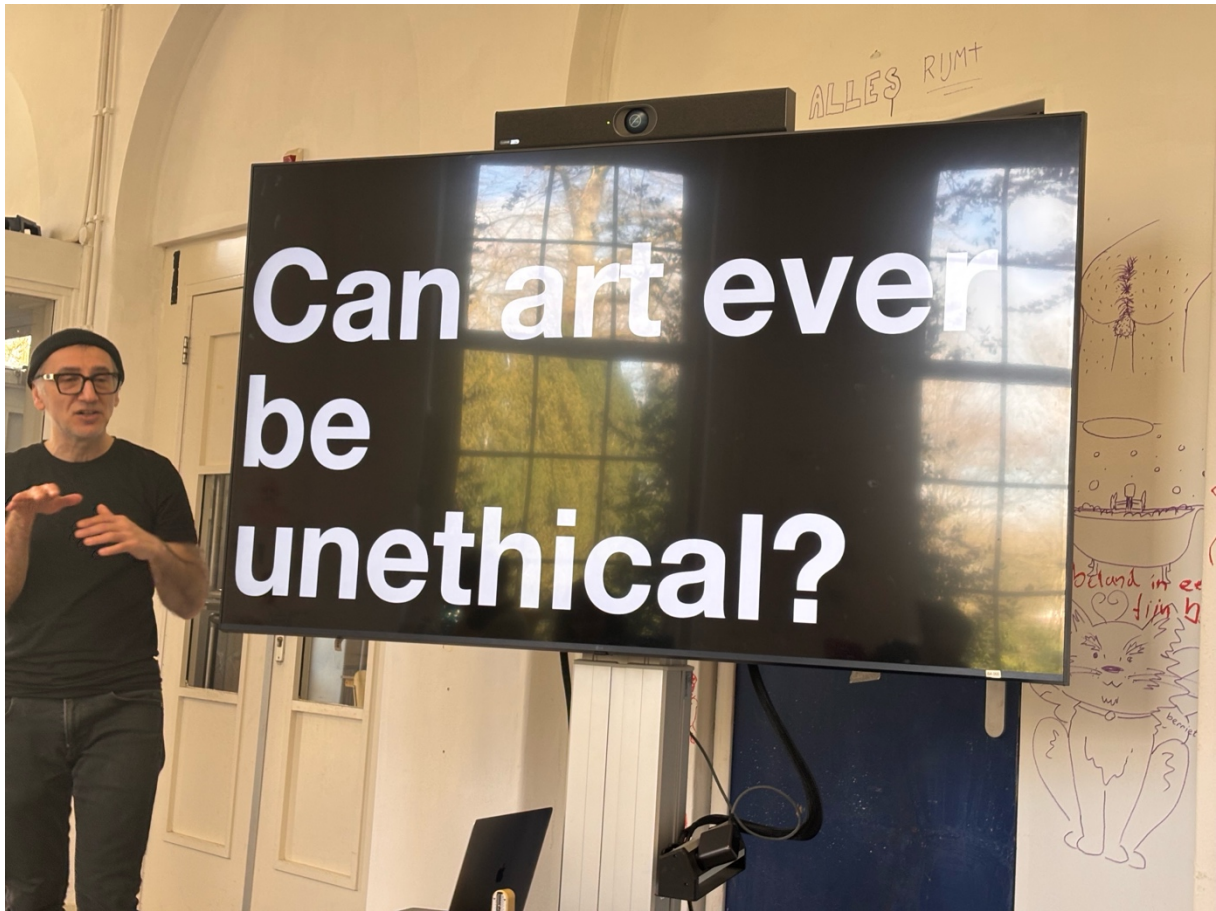
## A Day In The Life

- twee songs werden een nummer
- experimentele orkestopnames
- een ongebruikelijke songstructuur
- de studio als creatief instrument
- poëtische en surrealistische teksten













Let op! Deze lenzenkist kost €18.000,-  
Als bruikleenemer ben jij verantwoordelijk voor schade, diefstal/ verlies

SL Jooist  
School of Art & Design  
niffoem.aktvofjooist@avans.nl  
+31 88 525 7478  
Benkenlaan 1, 4854 TA Bavel

BAYONE

DO NOT FOR  
DESICCANT  
DO NOT FOR  
DESICCANT  
DO NOT FOR  
DESICCANT

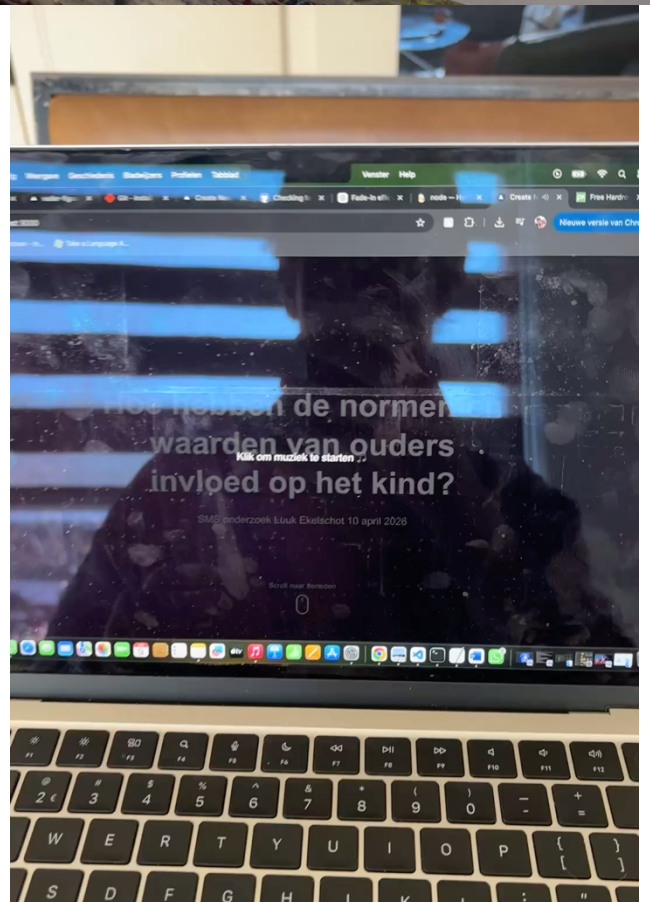
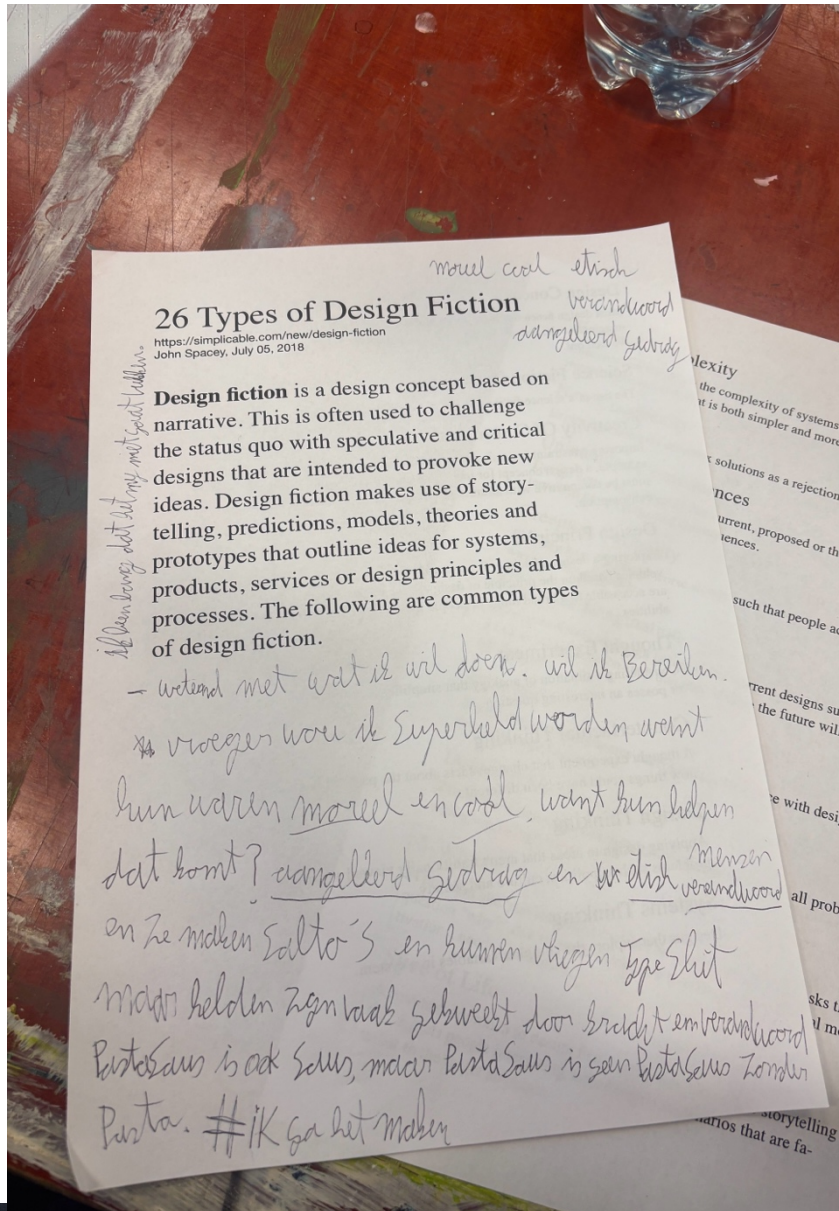




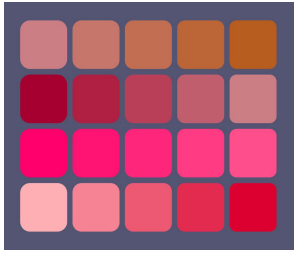
Ede fucking wagingne







## BEAMER -> Projectie, projecteerd een gevoel op het werk die ik wil maken



Jurk dragen man-> acceptatie van feminie bij kinderen

Kinderlijke setting-> theekrans met knuffels en thee

Bloed in de kunst symboliseert een krachtige mix van leven, dood, **opstand** en intimiteit. Het wordt gebruikt om de menselijke conditie te verkennen, variërend van religieuze passie en politiek protest tot rauwe zelfexpressie. Kunstenaars gebruiken het vaak als een vloeibaar medium om thema's als erfgoed, kwetsbaarheid en identiteit tastbaar te maken.

Inschenken van bloed-> verwijst naar “het foute voorbeeld”, je geeft iemand bloed, bloed;fout/expressie/protest/opstand/kwetsbaar.

-

Hoe maak je nepbloed?

Je kunt eenvoudig zelf realistisch nepbloed maken met huis-tuin-en-keukenspullen. De basis bestaat vaak uit een siroop of bindmiddel, rode kleurstof en een drupje blauw voor de juiste kleur.

Hier zijn een paar veelgebruikte recepten:

### 1. Klassiek recept (veilig en eetbaar)

- **Ingrediënten:** Maïzena (maïzetmeel), rode voedselkleurstof, water.
- **Bereiding:** Meng water met maïzena tot een dikke vloeistof. Voeg rood toe tot de kleur goed is. Eventueel kun je een drupje blauwe kleurstof toevoegen om het bloed minder felrood en realistischer te maken.

J/M Ouders

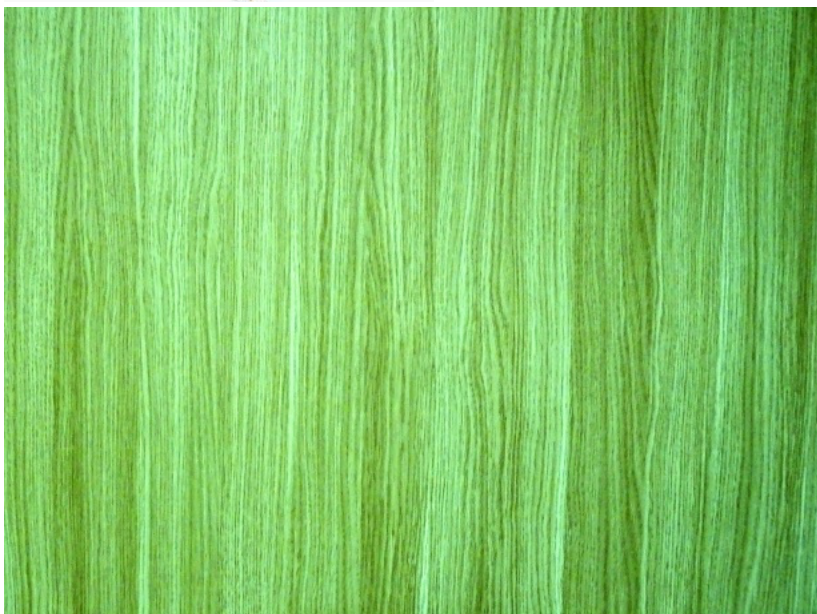
### 2. Siroop-recept (glanzend en stroperig)

- **Ingrediënten:** Chocoladesiroop of esdoornsiroop (maple syrup), rode voedselkleurstof.
- **Bereiding:** Meng de siroop met de rode kleurstof. De stroop zorgt direct voor de juiste dikte en een realistische glans.

### 3. Alternatief recept (zonder kleurstof)

- **Ingrediënten:** Verschillende manieren, bijvoorbeeld met gebruik van andere ingrediënten om de rode kleur te krijgen.

Knuffel kunst,





Oud werk van mij met zelfde relevante thema

=

4. Green: Represents nature and health, often used to promote environmental [awareness or healthy food](#) options for children.

5. Purple: A color that combines the calmness of blue and the energy of red. It's often associated with creativity and imagination.

6. Orange: Seen as friendly and inviting, it's a color that can encourage social interaction and communication.

7. Pink: Traditionally linked with femininity, it can evoke feelings of care and nurture.



**EIND**

**Did i stopped making sense?**